

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ		Código: GPP-FR-20			
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO					Versión: 01
						Página 1 de 4

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Música	Alejandro Pinilla		8°	26/03/2021	1

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <p>Conceptos de ritmo y de pulso.  Estudio de aplicación para realizar video collage "PicPlayPost".  Realización de video collage a partir de canción Tarantella Napolitana, y video personal tocándola con objetos de uso cotidiano.</p>
---	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Sensibilidad auditiva (proceso de apropiación)	<p>Responde las preguntas de la 1 a la 5 en un archivo de Word, previa visualización de cada respectivo video.</p> <p>0) Marca el archivo de Word así: nombre-grado-MúsicaPlanM-p1</p> <p>El ritmo y el pulso en la música</p> <p>1) El ritmo. Mira el siguiente video, y escribe lo que entiendas por ritmo en la música.</p> <p><a href="https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/Ed0PUvTaoHFNtRW3-fGIFsMBqZewltkD89ISDj815M06ug?e=wXD8gi">https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/Ed0PUvTaoHFNtRW3-fGIFsMBqZewltkD89ISDj815M06ug?e=wXD8gi</a></p> <p>2) Ejercicio de diferentes duraciones en música. Necesitas tener a la mano una hoja (preferiblemente blanca) y lápiz. Mira el video y se realizar lo propuesto en el video, en tu hola. Al finalizar, toma foto y anexala en este punto.</p> <p><a href="https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/ET9BXDuXqDJPr6qRYRYI2PQBBfnQuq7caEt4GeAgPOeqkg?e=4yzzKI">https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/ET9BXDuXqDJPr6qRYRYI2PQBBfnQuq7caEt4GeAgPOeqkg?e=4yzzKI</a></p> <p>3) Imitación de patrones rítmicos.</p>	<p>1) Archivo de Word</p> <p>2) Video collage</p>	<p>50% Archivo de Word (bien presentado, respuestas correctas, comentarios personales en los ejercicios prácticos)</p> <p>50% Video Collage (Bien aprendida la canción, Videos)</p>



Mira el siguiente video. Haz lo que se propone y luego se describe lo realizado.

[https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro\\_pinilla\\_envigado\\_edu\\_co/EQLPQYPHeQhHp1AN8XVr5nEBzsrxPJOBdXuZwwozhbhmHA?e=cYbBC1](https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/EQLPQYPHeQhHp1AN8XVr5nEBzsrxPJOBdXuZwwozhbhmHA?e=cYbBC1)

Ahora trabaja con este video, e igualmente haz lo que se propone y escribe la experiencia.

[https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro\\_pinilla\\_envigado\\_edu\\_co/EZnkKEYQmxBKvSdL9HsLOz0BINvjP4GkfLcMgFWTrcl7Bw?e=IPNJvb](https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/EZnkKEYQmxBKvSdL9HsLOz0BINvjP4GkfLcMgFWTrcl7Bw?e=IPNJvb)

4) El pulso en la música.  
Observa el video y escribe lo que entiendas.

[https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro\\_pinilla\\_envigado\\_edu\\_co/ERF7Bn2p9XFlgZ3iShXm3NoBBG\\_5laPLTgkKd6C3boFDA?e=IfidMz](https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/ERF7Bn2p9XFlgZ3iShXm3NoBBG_5laPLTgkKd6C3boFDA?e=IfidMz)

Luego trabaja el siguiente video, realiza lo que propone y escribe lo que entiendas.

[https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro\\_pinilla\\_envigado\\_edu\\_co/EQyfB6FhZTBPjnmnVVIP9C0BHcKNh8oWl8hQ1ga2Dtdo2w?e=4T5aID](https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/EQyfB6FhZTBPjnmnVVIP9C0BHcKNh8oWl8hQ1ga2Dtdo2w?e=4T5aID)

5) Ejercicios para seguir el pulso.  
Se ve video, se siguen las instrucciones y hacen anotaciones sobre la experiencia.

[https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro\\_pinilla\\_envigado\\_edu\\_co/EfK9Uenra2FBgLH75AwUo9wBDaHNbTDsB9tVt8ggWKOBkw?e=fLqgmR](https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/EfK9Uenra2FBgLH75AwUo9wBDaHNbTDsB9tVt8ggWKOBkw?e=fLqgmR)

Realización de video collage, con la aplicación PicPlayPost

Sigue las instrucciones dadas en los siguiente puntos (6, 7, 8 y 9), y realiza el video.

6) Practica y estudia el Video Tarantella Napolitana

sincroniza dos)



[https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro\\_pinilla\\_envigado\\_edu\\_co/EeGY76pDZUxDvnkc1xrZcdcBcWe9p\\_x80XgexKMAPTh-6g?e=XjJrVy](https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/EeGY76pDZUxDvnkc1xrZcdcBcWe9p_x80XgexKMAPTh-6g?e=XjJrVy)

6.1 Sigue la imagen palmeando, espera que se cuente hasta 4 para empezar. Por un dibujo grande un golpe, por dos pequeños 2 golpes.

6.2 Ahora vamos a tomar 4 objetos de la cocina, que pueden ser: 1 cuchara (o tenedor), un vaso o pocillo, una cuchara de palo, y algún otro objeto que sea de plástico. Con las cucharas imitas la imagen de los palos, con el objeto plástico las cajas de madera, y con el pocillo imitas el sonido del triángulo. La mano derecha siempre va a tener la cuchara, y de acuerdo a las imágenes del video vas tocando los 3 objetos.

7) A grabarse en video.

7.1 Te vas a grabar viendo el video Tarantella Napolitana. Vas a pedir colaboración a alguien para que te grabe.

7.2 Debes coordinar con quien graba, para que cuando le des click para que se reproduzca el video Tarantella (desde el comienzo), quien te graba también le de click para empezar a grabar en ese mismo momento. Se recomienda ensayar esto. De esto va a depender que el video final se vea sincronizado.

7.2 El que te filma para de grabar cuando se pare el video Tarantella Napolitana.

Nota: escucha el video Tarantella con audífonos al momento de grabarte, para que en la grabación solo se oigan tus objetos sonando.

8) Descarga el video Tarantella Napolitana, que está en el vínculo del punto 6.

9) Realiza el video collage.

Debe contener 2 videos:

- Tu video tocando con Tarantella Napolitana.
- Video Tarantella Napolitana.

De ser necesario, repasa la manera de manejar la aplicación PicPlayPost. Aquí tienes el link de video tutorial para aprender a manejar la aplicación PicPlayPost:

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20	
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01	
		Página 4 de 4	

	<a href="https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v/g/person/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/ERJotDYs_BhKmKAwl8gdAzUB3fjDIHMUoaBGqDZYotiZiQ?e=bn0q9Bddd">https://secenvigado-my.sharepoint.com/:v/g/person/alejandro_pinilla_envigado_edu_co/ERJotDYs_BhKmKAwl8gdAzUB3fjDIHMUoaBGqDZYotiZiQ?e=bn0q9Bddd</a>		
--	---	--	--

\*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.